Classidur®

Goldenclassic

MAT

SCHEDA TECNICA
02/2023

PITTURA OPACA PER INTERNI, ISOLANTE DELLE MACCHIE E SENZA TENSIONE SUPERFICIALE, A BASE DI OLIO CALCINATO CON UN LEGANTE SPECIALE LUNGO IN OLIO, DILUIBILE CON SOLVENTE INODORE.

DESTINAZIONE

Consigliato per lavori di ristrutturazione d'interni di soffitti su tutti i supporti asciutti e coerenti, supporti macchiati di fuliggine, nicotina o macchie d'acqua secche, direttamente e senza mano di fondo, come :

- Gesso e derivati
- Supporti a base di leganti idraulici (cemento, calcestruzzo, malta), intonaco, intonaco a calce, ecc.
- Vecchie pitture aderenti, anche leggermente sfarinanti
- Tempere bianche e rinzaffi

PROPRIETÀ

- Eccellente potere coprente delle macchie (nicotina, macchie d'acqu secche, fuliggine, ecc.)
- Resa opaca profonda e senza segni di ripresa
- Particolarmente facile da applicare
- Senza tensione superficiale
- Ottima permeabilità al vapore acqueo

CARATTERISTICHE

Aspetto	Opaco profondo, Brillantezza speculare 85° < 1,5%
Colore	Bianco e colori pastello aggiungendo al massimo il 3% di coloranti universali. L'esattezza del colore sarà controllata dall'operatore.
Densità	1,64 ± 0,03
Viscosità	Pittura untuosa
Residuo secco	In peso : 77% ± 2
COV	2004/42/II (A/g) 350 g/L (2010); COV/VOC max 349 g/L
Scadena e stoccaggio	18 mesi nella confezione originale non iniziata. Conservare al riparo dal gelo e da temperature superiori a 35° C. Chiudere ermeticamente la confezione dopo l'uso.
Confezioni	4L - 10L -15L - 20KG

CLASSIFICAZIONE

- **Trasmissione del vapore acqueo (V) :** Classe 1 secondo NF EN ISO 7783 (2018)
- **Resistenza all'abrasione umida :** Classe 1 secondo EN 13.300
- **Capacità mascherante effettiva:** > 98% su 2 strati per 7,8 m²/L (Classe 2 secondo EN 13.300)
- **AFNOR NF T 36-005 :** Famiglia I – Classe 2b

APPLICAZIONE

Stato del supporto :
I fondi devono essere sani, asciutti e coerenti.

Metodi di applicazione :
Pennello, rullo in poliammide tessuto 12 mm (tipo ROTA Goldfaden o simili), pistola (airless).
Pistola Airless : può essere applicato senza diluizione con dispositivi Airless con una portata nominale pari o superiore a 3 l/min.

Ugello : 0,015'' - 0,017''
Pressione : 220 bar
Filtro : 35 mesh (500 µm)

Diluizione :
Prodotto pronto all'uso. Consistenza ottimizzata dopo mescolatura.

Condizioni di applicazione :

- Temperatura ambiente e del supporto superiore a 8°C (attenzione se T > 35°C).
- Umidità relativa inferiore all'70%.

Essiccazione (20°C, 65% UR) :

- Fuori polvere : circa 2 ore
- Sovraverniciabilità : 24 ore o «bagnato su opaco», vedi ciclo di applicazione
- Completamente indurito : circa 3 settimane

La bassa temperatura e l'alto tasso di umidità rallentano l'essiccazione.

Pulizia degli attrezzi :
Al termine dei lavori, con acquaragia / White-Spirit.

Ciclo di applicazione :
Su tutti i tipi di supporto (calcestruzzo cellulare, intonaco, intonaco a calce, vecchie pitture)

- Sistema «bagnato su opaco» : applicazione della seconda mano dopo opacizzazione del primo strato.
- Sistema tradizionale 2 mani : 1 mano sovraverniciabile il giorno dopo.

Resa :
da 9 a 11 m²/L (7-9 m²/kg), per mano, variabile in base al supporto e al metodo di applicazione.

Osservazioni :

- *Goldenclassic* è sconsigliato per i locali umidi o su supporti sottoposti a condensa. In tal caso, utilizzare *ModernPlus² AF Mat* o *Aquasil AF Mat*.
- La tecnologia del prodotto *Goldenclassic* è caratterizzata da uno scarso ingiallimento e sprigiona un odore che diminuisce con il tempo. Nei punti sensibili o con scarsa illuminazione, privilegiare i prodotti *RenoPerfect Mat*, *Universal Xtrem Mat* o *ModernPlus² AF Mat*.
- *Goldenclassic* può essere applicato su polistirolo espanso.
- Su supporti idraulici nuovi (cemento, calcestruzzo...), per evitare la saponificazione, privilegiare i prodotti *Universal Xtrem Mat* o *ModernPlus² AF Mat*.
- *Goldenclassic* è una pittura dalle proprietà isolanti che non sostituisce un primer di sbarramento.
- Gli alimenti non imballati devono essere spostati prima dell'applicazione e durante l'essiccazione.
- Incollaggio di una tappezzeria leggera : se la parte alta dei muri da tappezzare presenta il prodotto *Goldenclassic*, utilizzare la colla Méthylan® Special di Henkel o simili, se la posa della carta da parati deve essere effettuata dopo 8 ore, dopo un'essiccazione da 12 a 24 ore, le colle cellulosiche sono generalmente adatte; la posa di rivestimenti pesanti e le colle viniliche sono sconsigliate.

Consultare la scheda di sicurezza su **www.claessens.com**

La presente scheda tecnica mira a informare la nostra clientela in merito alle proprietà del nostro prodotto ed è stata elaborata in base alle nostri migliori competenze attuali. Tuttavia, in considerazione della molteplicità di supporti e di condizioni legate ai prodotti, l'utente è tenuto a verificare, sotto la propria responsabilità e secondo le regole del mestiere, che i materiali presentati siano indicati per l'impiego previsto. Di conseguenza, non viene fornita alcuna garanzia in relazione all'applicazione e alle proprietà citate nella presente pubblicazione. Dato che gli sviluppi tecnici sono permanenti, prima dell'applicazione, la nostra clientela è tenuta a verificare presso i nostri servizi che la presente sia proprio l'ultima versione. Il valore di COV indicato rappresenta il valore del prodotto pronto all'uso, dopo tinteggiatura, diluizione... con i prodotti della nostra gamma. La presente pubblicazione non può in nessun caso impegnare la nostra responsabilità in merito a eventuali miscele effettuate con altri prodotti commerciali, di cui non conosciamo l'effettivo contenuto di COV.

VERNIS CLAESSENS SA
Route de Crissier 4 - CH - 1030 Bussigny - Tel. +41 21 702 07 02