

Neojal soyeux



Lasure microporeuse satinée, pour intérieur et extérieur, à base de résine alkyde, diluable au solvant

Destination Protection et décoration des ouvrages bois en travaux neufs et d'entretien

Propriétés

- Beau rendu, met en valeur les veines du bois
- Excellente protection contre les intempéries et les effets du rayonnement solaire
- Protection hydrofuge limitant les variations dimensionnelles du bois
- Microporosité élevée assurant la régulation de l'humidité des bois
- Protection renforcée du film contre le développement des moisissures et champignons de bleuissement
- Le Neojal soyeux incolore est à usage intérieur uniquement

Supports

- Bois bruts, neufs ou anciens et dérivés, à exception des essences exotiques tels que, iroko, niango, sipo, teck, red cedar
- Bois lasurés en bon état

Caractéristiques

Présentation Produit onctueux

Aspect sec Satin - tendu

Brillant spéculaire BS 60°: 37±3

Extrait sec En poids: 48 ±2 %
En volume: 41 ± 2%

Densité 0,91 ± 0,05

Taux de COV 400 g/l max.

Séchage (20°C, 65%) Sec au toucher: 3 heures
Recouvrable après environ 12 heures
Variable en fonction des conditions ambiantes d'application et de l'essence du bois. Le séchage peut être retardé sur bois durs et très taniques (chêne, châtaignier)

Rendement En moyenne 75 g/m² ou 12 m²/l, par couche, variable en fonction du support et mode d'application

Nuançage Selon nuancier spécifique

Conditionnement 1L - 5L

Conservation 24 mois en emballage d'origine non entamé
Conserver dans un endroit frais et aéré

Mise en œuvre

- Dilution** Prêt à l'emploi
En couche d'imprégnation, diluable jusqu'à 3 % avec du White Spirit
- Outil** Brosse plate et large à poils souples ou rouleau moyen et lissage spalter dans le sens des fibres du bois
- Nettoyage du matériel** De suite après emploi avec du White Spirit
- Condition d'application**
- Température ambiante et de support supérieure à 5°C (précautions si T > 35°C
 - Humidité relative inférieure à 80 %
 - Support sec et non condensant
 - Temps sec, à l'abri des forts courants et du rayonnement direct du soleil
- Préparation des supports** Les fonds doivent être sains, secs, cohérents et propres à l'application. Selon les cas, ils peuvent nécessiter un brossage, ponçage, grattage, sablage, décapage, lavage HP, lessivage, pour éliminer toute trace de salissure et les parties écaillantes, friables ou pulvérulentes, pouvant perturber l'adhérence
- Système d'application** Avant application, remuer le **Neojal soyeux** pour une bonne homogénéisation de la teinte
- Sur bois brut:**
- Une couche d'imprégnation pour traitement contre les risques de contamination par insectes ou moisissures
 - Trois couches de **Neojal soyeux** (dilution 1ère couche jusqu'à 3% White Spirit sur bois durs ou peu imprégnables)
- Nous rappelons que pour une mise en peinture sur bois, le taux d'humidité de ce dernier ne doit pas dépasser 15 % (12 % pour les fenêtres)
- Sur ancienne lasure et après ponçage:**
- Deux couches de **Neojal soyeux**. Pour une protection optimale de l'ouvrage, traiter à saturation les assemblages, sections ou parties très absorbantes (aubier) et prévoir une couche supplémentaire sur les pièces horizontales ou à faible angle type jets d'eau, pièces d'appui, chants hauts et bas des menuiseries,...
- En intérieur, afin d'éviter une saturation de la teinte, une couche d'incolore suivie de couches teintées est possible
- Remarque** Respecter les prescriptions de sécurité sur l'emballage et lire la fiche de sécurité

La présente fiche technique a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit et a été établie au mieux de nos connaissances actuelles. Toutefois, compte tenu de la multitude des supports et des conditions liées aux produits, l'utilisateur reste tenu de vérifier, sous sa propre responsabilité et selon les règles de l'art et du métier, que les matériaux présentés sont adaptés à l'utilisation envisagée. Par conséquent, aucune garantie n'est donnée pour la mise en œuvre et les propriétés mentionnées dans la présente notice. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services qu'il s'agit bien de la dernière édition. Par ailleurs, nous garantissons la qualité de la marchandise livrée, conformément aux règles de l'Union Suisse des Fabricants de Peintures et Vernis.

