

Jaltop satiné



Peinture de finition microporeuse satinée, intérieure et extérieure, à base de résine acrylique à fines particules, diluable à l'eau

- Destination**
- Utilisable sur tous ouvrages bois en travaux neufs et d'entretien
 - Locaux occupés ou à réintégration rapide
 - Secteurs d'activité à hygiène contrôlée comme ceux de la santé ou de l'enseignement, les chais à vin, les milieux agro-alimentaires, etc
- Propriétés**
- Haute qualité de finition (opacité, garnissant, tendu)
 - Blancher stable, larges possibilités de teintes
 - Excellente adhérence sur bois nus ou revêtus
 - Excellente tenue aux intempéries
 - Souplesse et microporosité pour un usage durable sur ouvrage bois en extérieur
 - Protection hydrofuge limitant les mouvements du bois et donc sa fissuration
 - Bloque les remontées de tanin, anti-flash rusting (têtes de clous, agrafes, etc.)
 - Facile d'emploi (bonne glisse, sans coulures, temps de reprise confortable)
 - Produit sans odeur de solvant, idéal pour tous travaux en locaux occupés
 - Résistance à l'usure et aux nettoyages, lessivable
 - Haute durabilité, entretien minimum
- Supports**
- Bois nus ou revêtus en bon état (bois massifs et dérivés du bois)
 - Recommandé sur bois antisiccatifs (bois exotiques type iroko, niangon, sipo, teck, etc.) et bois acides (red cedar)
 - Convient également sur la plupart des matériaux du bâtiment du type béton et dérivés, briques, PVC rigides, métaux imprimés, prélaqués, etc.

Caractéristiques

Présentation	Peinture onctueuse
Aspect sec	Satiné - tendu
Brillant spéculaire	BS 60°: 28±2
Extrait sec	En poids: 56±2
Densité	1,35±0,05
Taux de COV	90 g/l
Séchage (20°C, 65%)	Sec au toucher: 30 minutes Recouvrable: 6 heures Le séchage est retardé par temps froid et humide
Rendement	En moyenne 120 g/m ² par couche, variable en fonction du support et du mode d'application
Nuançage	Blanc et teintes du nuancier Chroma réalisables à partir des bases pastel, moyennes et transparentes
Conditionnement	1 kg - 5kg
Conservation	24 mois en emballage d'origine hermétiquement fermé Conserver dans un endroit frais et aéré - Craint le gel

Mise en œuvre

Dilution	<ul style="list-style-type: none">• Pinceau, rouleau: prêt à l'emploi en finition et jusqu'à 10% d'eau en première couche, si nécessaire• Pistolet: jusqu'à 10% d'eau en fonction du système employé
Outil	Pinceau, rouleau, pistolet (airless)
Nettoyage du matériel	De suite après emploi avec de l'eau
Condition d'application	<ul style="list-style-type: none">• Température ambiante et de support supérieure à 10°C (précautions si T > 35°C)• Support sec et non condensant• Temps sec, à l'abri de forts courants et du rayonnement direct du soleil• Le taux d'humidité du bois ne doit pas dépasser 15% (12% pour les fenêtres)• Humidité relative inférieure à 80%
Préparation des supports	Les fonds doivent être sains, secs, cohérents et propres à l'application. Selon les cas, ils peuvent nécessiter un brossage, ponçage, grattage, sablage, décapage, lavage HP, lessivage, pour éliminer toute trace de salissure, de parties écaillantes, friables ou pulvérulentes, pouvant perturber l'adhérence (rouille, calamine, résidus gras, et autres)
Système d'application	<p>Bois neufs ou anciens décapés:</p> <ul style="list-style-type: none">• Une couche de Jaltop satiné dilué en moyenne avec 10% d'eau, recouvrable après environ 4 heures• Une à deux couche de Jaltop satiné selon nature des travaux et agressivité ambiante (int/ext) <p>Travaux d'entretien ou menuiserie imprimées:</p> <ul style="list-style-type: none">• Deux couches de Jaltop satiné non dilué <p>Prévoir une couche supplémentaire sur les pièces horizontales ou à faible angle, type pièces d'appui, chants hauts et bas des menuiseries</p>
Remarque	Respecter les prescriptions de sécurité sur l'emballage et lire la fiche de sécurité.

La présente fiche technique a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit et a été établie au mieux de nos connaissances actuelles. Toutefois, compte tenu de la multitude des supports et des conditions liées aux produits, l'utilisateur reste tenu de vérifier, sous sa propre responsabilité et selon les règles de l'art et du métier, que les matériaux présentés sont adaptés à l'utilisation envisagée. Par conséquent, aucune garantie n'est donnée pour la mise en œuvre et les propriétés mentionnées dans la présente notice. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services qu'il s'agit bien de la dernière édition. Par ailleurs, nous garantissons la qualité de la marchandise livrée, conformément aux règles de l'Union Suisse des Fabricants de Peintures et Vernis.

