Classidur

XPRESS HYDRO

VELOURS
SAMT
VELLUTATO







SAMTIGE-INNENFARBE AUF WASSERBASIS MIT ACRYLHARZEN, 2-IN-1: GRUNDIERUNG & DECKSCHICHT, ÜBERSTREICHBAR NACH 1 STUNDE.

KATEGORIE: INNENFARBEN

BESCHREIBUNG

Schnelltrocknende Mehrzweck-Grundierfarbe (Grundierung/Endanstrich) für allgemeine Neubau- und Instandhaltungsarbeiten an Wänden und Decken.

ANWENDUNGSBEREICHE

Für alle Innenarbeiten an Wänden und Decken in Industrie-, Gewerbe- und Wohnräumen. Neubau- und Renovierungsarbeiten. Kann auf zahlreichen Untergründen aufgetragen werden, wie z. B.:
› Gips und Gipsderivate (nicht wasserabweisend und nicht pulverförmig, außer bei Verwendung einer geeigneten Grundierung)
› Untergründe auf Basis hydraulischer Bindemittel (Zement, Beton), filmbildende Spachtelmassen
› Auf alten, gut haftenden Anstrichen
› Auf synthetischen Putzen
Achtung: Nicht auf Kalkanstriche auftragen!
Auf verschmutzten Untergründen wird die Verwendung von Universal Xtrem Epoxy empfohlen.

EIGENSCHAFTEN

› Schnelltrocknend
› Express-Überlackierung nach 1 Stunde
› 2-in-1-Produkt: Grundierung und Decklack
› Minergie B
› Geruchsarm, geringer VOC-Gehalt
› Einfach zu verarbeiten: manuell oder maschinell aufzutragen
› Verringert deutlich die Bildung von Ansätzen beim Streichen, geeignet für große Flächen
› Hohe Deckkraft, gutes Füllvermögen und hervorragender Weißgrad
› Gute Ergiebigkeit
› Hervorragende Haftung auf alten, gestrichenen Untergründen
› Pflegeleicht
› Geringe Emissionen in die Raumluft bereits ab dem 3. Tag
› Zusatzstoff mit sofortiger Rostschutzwirkung „Anti-Flash Rusting“

KUNDENVORTEILE

› Schnelle Überlackierung, minimale Sperrzeit der Räume
› Ein-Produkt-Lösung: Grundierung und Schlussanstrich
› Vielseitiges Produkt für Neubau und Renovierung

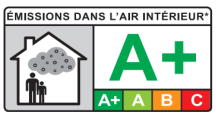
TECHNISCHE DATEN

Bindemittel	Auf Basis von Acrylharzen
Aussehen der Beschichtung	Fein strukturierte Oberfläche
Glanzgrad	Samt: zwischen 12–16% bei 85° // zwischen 4–6% bei 60°
Farbtöne	Weiß und Pastelltöne. Grundierungen für mittlere und kräftige Farbtöne erhältlich. Die Farbtonübereinstimmung ist vom Verarbeiter zu überprüfen.
Viskosität	Cremig
Dichte	1.41 ± 0.03%
Trocknung (20 °C, 65 % r. F.)	Trocknung bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit › Trocken: 30 Min. › Überstreichbar: 1 Stunde Die Trocknung kann sich bei kaltem und feuchtem Wetter verzögern. Sie hängt zudem von der Beschaffenheit des Untergrunds und der Auftragsstärke ab. Der Verarbeiter muss die Überstreichbarkeit prüfen (Umgebungsbedingungen, Auftragsmengen, Beschaffenheit des Untergrunds, Farbtöne); im Zweifelsfall ist eine Wartezeit von 4 Stunden einzuhalten.
Trockensubstanz	Gewichtsprozent: 62% ± 2 Volumenprozent: 48% ± 2
Verbrauch / Ergiebigkeit (pro Anstrich)	9 bis 11m²/l pro Anstrich. Der Verbrauch hängt von der Art des Untergrunds und dessen Struktur sowie von der Auftragsart ab.
VOC	Dieses Produkt enthält 1 g/l VOC in Weiß und 3 g/l VOC in der getönter Ausführung
Geruch	Vernachlässigbar
Verpackung	1 l – 5 l – 12,5 l
Haltbarkeit und Lagerung	24 Monate in der ungeöffneten Originalverpackung. Vor Frost und Temperaturen über 35°C schützen. Den Kanister nach Gebrauch wieder fest verschließen.

KLASSIFIZIERUNGEN

Nassabriebfestigkeit	Klasse 1 gemäß DIN EN 13.300
Klassifizierung nach AFNOR NF 36-005	Familie I – Klasse 7b2
Schweizer Umweltlabel	Etikett B





ANWENDUNG

Zustand des Untergrunds

Gemäß den Regeln der Technik und der SIA-Norm, ergänzt durch spezielle Vorbereitungsmaßnahmen.
› **Unbeschichtete Untergründe**
- Gips, Gipskartonplatten, Gipsprodukte und Malerspachtelmassen
- Hydraulische Spachtelmassen, Beton
- Sonstige Untergründe: bitte Rücksprache mit uns
› **Beschichtete Untergründe**
- Die oben genannten Untergründe, die mit gut haftenden Altanstrichen oder synthetischen Putzen beschichtet sind
- Sonstige Untergründe: bitte Rücksprache mit uns

Werkzeuge und Verarbeitung

› **Pinsel**: Kunstfaser oder Polyester
› **Auf glatten Untergründen für ein sauberes Finish**
- Rolle: gewebter Mikrofaserbezug von 12 bis 14 mm
› **Auf strukturierten Untergründen für ein füllendes Finish**
- Rolle: Mikrofaserbezug aus Polyester von 12 bis 16 mm
› **Maschinelle Anwendung**
- Airless-Spritzpistole, Düse 5,19 – 5,21, Druck von 160 bis 180 bar

Auftragssystem

Der Untergrund muss trocken, tragfähig und fachgerecht sowie gemäß dem technischen Datenblatt der jeweiligen Produkte vorbereitet sein.
Auf Untergründen mit normaler Saugfähigkeit
› Auf Untergründen auf Gipsbasis und Gipsderivaten, Beton und Wandbelägen
- 1 Schicht Xpress Hydro Velours, verdünnt mit 0 bis 5% Wasser
- 2 Schichten Xpress Hydro Velours
Auf stark saugfähigen Untergründen
› Auf Gipskartonplatten und hydraulischen Spachtelmassen
- 1 Schicht Universal Xtrem Primer Epoxy oder ein geeignetes Produkt
- 2 Schichten Xpress Hydro Velours
Auf beschichteten Untergründen
› Bei glänzenden oder seidenmatten Anstrichen müssen diese zuvor durch Schleifen mattiert, anschließend abgewaschen und mit klarem Wasser abgespült werden
- 1 bis 2 Schichten Xpress Hydro Velours, mit 0 bis 5% Wasser verdünnt
Auf verschmutzten Untergründen: Vorab 1 Schicht Universal Xtrem Primer Epoxy oder P-Rapid auftragen.
Das Produkt sollte in reichlicher Menge aufgetragen und kreuzweise auf dem Untergrund verteilt werden, bevor es geglättet wird – dabei stets in derselben Richtung arbeiten.

Verdünnung

› Pinsel, Rolle: gebrauchsfertig. Verdünnung bis zu 5% möglich
› Spritzpistole: Verdünnung mit 0 bis 10% Wasser
Vor der Verarbeitung gut umrühren.
Eine hohe Verdünnung kann die Deckkraft beeinträchtigen.

Verarbeitungsbedingungen

› Temperatur, Luftfeuchtigkeit und Baustellenbedingungen gemäß der Norm SIA 257
› Kalte oder feuchte Umgebungen vermeiden.
- Temperatur des Untergrunds und der Luft über 8°C (Vorsichtsmaßnahmen bei > 35°C)
- Relative Luftfeuchtigkeit unter 70%
› Hinweis: Nicht auf kondensierenden Untergründen auftragen

Reinigung der Werkzeuge

Mit Wasser, unmittelbar nach Gebrauch.

Hinweise

› Nicht auf Kalkanstriche auftragen!
› Beachten Sie die Sicherheitshinweise auf der Verpackung
› Vergewissern Sie sich stets, dass Sie über die aktuellste Version des technischen Datenblatts und des Sicherheitsdatenblatts verfügen

Besondere Empfehlungen

› Vermeiden Sie Farbverschwendung: Schätzen Sie den Farbbedarf im Voraus ab
› Verschließen Sie nicht aufgebrauchte Dosen wieder, damit die Farbe wiederverwendet werden kann
› Die Wiederverwendung von Farbe ist eine gute Möglichkeit, die Umweltbelastung der Produkte über ihren gesamten Lebenszyklus hinweg zu verringern
› Zum Schutz der Umwelt dürfen die Verpackung, der Restinhalt und die Reinigungsrückstände nicht mit dem Hausmüll oder in den Abfluss entsorgt werden. Informieren Sie sich bei den örtlichen Behörden über die Entsorgungs- und Sammelmodalitäten
› Verwenden Sie saubere und ordnungsgemäß gewartete persönliche Schutzausrüstung: Handschuhe und Augenschutz, die gegen Flüssigkeitsspritzer schützen
› Lüften Sie den Raum während des Auftragens und der Trocknung

Bitte konsultieren Sie das Sicherheitsdatenblatt unter **www.claessens.com**
Das vorliegende technische Datenblatt dient der Information unserer Kunden über die Eigenschaften unseres Produkts und wurde nach bestem Wissen und Gewissen erstellt. Angesichts der Vielzahl von Untergründen und produktbezogenen Bedingungen ist der Anwender jedoch verpflichtet, in eigener Verantwortung und nach den Regeln der Technik und des Handwerks zu prüfen, ob die vorgestellten Materialien für den vorgesehenen Verwendungszweck geeignet sind. Daher wird keine Gewähr für die Verarbeitung und die in diesem Merkblatt genannten Eigenschaften übernommen. Da sich die Technik ständig weiterentwickelt, obliegt es unseren Kunden, sich vor jeder Verarbeitung bei uns zu vergewissern, dass es sich tatsächlich um die aktuellste Ausgabe handelt. Der angegebene VOC-Wert bezieht sich auf das gebrauchsfertige Produkt, ohne Abtönung und ohne Verdünnung. In keinem Fall können wir für Mischungen mit anderen handelsüblichen Produkten haftbar gemacht werden, deren tatsächlichen VOC-Gehalt wir nicht kennen.

SWISS DESIGN
Claessens
A SWISS COMPANY
VERNIS CLAESSENS SA
Sous-Riette 15, CH - 1023 Crissier
Tel. +41 21 702 07 02 | mail@claessens.com